

JUNIO EN EL CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA EN ASUNCIÓN

Como cada año, en el mes de junio celebramos la diversidad y el orgullo LGBTQI+. Este año, en coordinación con la Red de Centros Culturales presentamos una nueva edición de **Armarios Abiertos** para profundizar sobre los desafíos que enfrenta la comunidad es sus diferentes contextos.

Este mes llega con nuevos programas de formación orientados al desarrollo de largometrajes, a la educación, las pedagogías y el ejercicio del pensamiento crítico desde del arte. Inauguramos una nueva exposición sobre el legado de Joan Miró y su proceso creativo.

Explora nuestra programación del mes de junio que además de estas actividades te proponemos muchas más.

TODO EL MES

▶ FESTIVAL DE CINE IBEROAMERICANO **ACCESO LIBRE**

Iniciativa impulsada conjuntamente por las Embajadas de Argentina, Brasil, Chile, Costa Rica, España, México, Panamá, Perú, República Dominicana y Uruguay junto con la SNC y el INAP, donde se presentarán dos películas del mejor cine de cada país participante. Sedes: CC de España en Asunción, CC del Puerto, Cine Cañisá y Teatro Tom Jobim.

▶ TODOS LOS SÁBADOS • 9.30 HS • ESPACIO BIBLIOTECA CLUB SALAZARCITOS

Nuestro club infantil vuelve este año con una nueva edición bajo el lema "Creando un futuro sostenible", con talleres de reciclaje, etnobotánica, creación colectiva, entre otros.

▶ 2/JUN • 20 HS • CENTRO DE CONVENCIONES DEL MARISCAL

JOSEFINA PLÁ Y SU APOORTE A LA CULTURA DEL PARAGUAY **ACCESO LIBRE**

Conversatorio en el marco de la Feria Internacional del Libro, impulsado por la Academia Paraguaya de la Lengua Española (APARLE). El encuentro contará con la participación de Guido Rodríguez Alcalá, Laura Mesa y Liliana Brezzo como ponentes, con moderación de Ana Martini.

▶ 5/JUN • 19:00 HS • SALAS DE EXPOSICIONES

JOAN MIRÓ: DIBUJOS SOBRE EL MURO. FOTOGRAFÍAS DE RIF SPAHNI **ACCESO LIBRE**

Exposición comisariada por Elvira Cámara y realizada en colaboración con la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca. La muestra explora Son Boter, el taller mallorquín de Miró, y captura el alma del artista mediante los dibujos que dejó en sus muros revelando de forma íntima las claves de su proceso creativo.

▶ 11/JUN • 19:00 HS • ESPACIO BIBLIOTECA

TOPOGRAFÍA EN DESPLAZAMIENTO

Inauguración de la muestra de tejidos de la artista Lides Samudio. Las obras, en las cuales interviene superponiendo nuevas capas de hilo, transforman los diseños originales, así el bordado se aleja de la lógica de repetición y perfección para convertirse en una práctica de acumulación, desvío e insistencia sobre lo ya hecho.

▶ 13/JUN • 16 HS • ESPACIO BIBLIOTECA

CLUB DE LECTURA: LETRAS IBEROAMERICANAS

Vuelve el club de lectura para explorar las obras destacadas de escritoras/es iberoamericanas/os. Las personas participantes tendrán la oportunidad de profundizar en temas como la identidad, la igualdad de género, las diásporas y la memoria histórica.

▶ 15 AL 19/JUN • 10 HS • ESPACIO BIBLIOTECA

CREASUR: DESARROLLO DE LARGOMETRAJES IBEROAMERICANOS **ACCESO LIBRE**

Programa intensivo de formación, acompañamiento y fortalecimiento de proyectos audiovisuales con potencial de circulación internacional, en el marco del programa ACERCA de capacitación para profesionales del sector cultural, junto con el Instituto Nacional del Audiovisual Paraguayo (INAP) y en coorganización con Tekoha Audiovisual.

▶ 18 AL 30/JUN • 18 HS • AUDITORIO

CLOWN RAPE

Serie de talleres de formación de clown con muestra final dirigidos a estudiantes de actuación y profesionales actores y actrices que deseen incursionar en este lenguaje, presentado por la compañía paraguay-española Bochín Teatro-Clown.

▶ 19/JUN • 18:30 HS • HALL DEL AUDITORIO

OJOS QUE YO ENCENDÍ. CONSTELACIONES SOBRE JOSEFINA PLÁ **ACCESO LIBRE**

En el marco del proyecto expositivo Ojos que yo encendí, como parte de la programación oficial de la edición 2026 de PhotoEspaña, se realizará un conversatorio que aborda la figura de Josefina Plá desde diferentes miradas. Con la participación de la comunicadora Juli Quintana, la curadora y crítica de arte Adriana Almada y a la gestora cultural Ana Martini y la fotógrafa Leo de Blas

▶ 23 AL 27/JUN • 10 A 22 HS • ESPACIO BIBLIOTECA

¿QUÉ ARTE PARA QUÉ EDUCACIÓN?

Taller de educación artística en el marco del programa ACERCA de capacitación para profesionales del sector cultural donde se abordarán temas fundamentales como el debate en torno al arte y la cultura como herramientas de acción política y transformación social, el fortalecimiento de capacidades y redes de intercambio, el impulso de la acción cultural contra la pobreza y la exclusión, entre otras.

▶ 25/JUN • 10 HS • ESPACIO BIBLIOTECA

SATÉLITES OSCUROS - JOSEFINA PLÁ **ACCESO LIBRE**

En el marco del centenario de la llegada de Josefina Plá al Paraguay, la Secretaría de Políticas Lingüísticas (SPL), con el apoyo de la Academia Paraguaya de la Lengua Española y la Academia de la Lengua Guaraní, presentará la publicación bilingüe (guaraní-castellano) del poemario de Josefina Plá. La obra fue traducida al guaraní por Susy Delgado bajo el título "Jasytata ypytũ".

▶ 25/JUN • 17 HS • PATIO

SAN JUAN DICE QUE SÍ A LOS LIBROS PARAGUAYOS **ACCESO LIBRE**

En el marco de las festividades de San Juan y del Día del Libro Paraguayo presentamos una jornada abierta al público que incluirá una feria de libros nuevos y usados, comidas típicas paraguayas, música en vivo, talleres y encuentros con escritoras y escritores nacionales, así fusionando las tradiciones populares con la producción literaria paraguaya.

▶ 26/JUN • 18.30 HS • SALAS DE EXPOSICIONES

EL MUNDO DE JOAN MIRÓ **ACCESO LIBRE**

En el marco de la exposición "Joan Miró: dibujos sobre el muro", el docente y crítico de arte Alban Martínez Gueyraud dará una charla sobre cómo dentro de la obra de Miró el artista busca la defensa de los derechos sociales, haciendo visible la responsabilidad cívica del artista.

EXPOSICIONES VIGENTES

▶ HALL DEL AUDITORIO






ALLÍ DONDE TERMINAN DE COLGARSE LAS HAMACAS DEL VIENTO

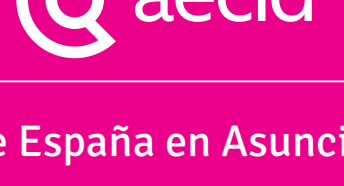
Exposición de los grabados y las cerámicas con motivos payaguá de la artista Josefina Plá, en conmemoración del momento en el que ella llegó a Paraguay, hace exactamente cien años. Mientras que los payaguá dominaban el río, Josefina lo hizo con su barro, la tierra del río, haciendo uso de estos motivos como una estética viva.

TODAS LAS ACTIVIDADES SON GRATUITAS

HORARIOS Y ESPACIOS

Abierto de martes a sábados
Biblioteca Las Sinsombrero: de 10 a 18 hs.
Salas de exposiciones: de 10 a 21 hs.
Auditorio: horario de cine y representaciones
Jopara Cocina Cultural: de 12 a 20 hs.

   /cceaasuncion  (0974) 599 961  cceaasuncion.aacid.es



Centro Cultural de España en Asunción // Herrera 834 - Asunción // #Salazar50