

JULIO EN EL CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA EN ASUNCIÓN

50 AÑOS IMAGINANDO FUTUROS

Con la llegada del invierno, julio nos invita a detenernos y observar aquello que suele pasar desapercibido: los procesos, los vínculos y las preguntas que dan forma a la creación artística, política y cultural.

En este espíritu, presentamos una programación que apuesta por el encuentro, el pensamiento crítico y la imaginación colectiva, encabezada por la quinta edición de **Invernadero: Arte, política y experimento**, que este año, bajo la coordinación de la artista Claudia Casarino, propone reflexionar sobre el cuidado, la escucha y la construcción compartida de imaginarios.

La agenda se completa con nuevas activaciones de las exposiciones dedicadas a Joan Miró y Josefina Plá, jornadas especiales del **Club Salazarcitos**, una nueva edición del **Festival Niñas y Niños al Teatro**, el programa de formación **Clown Rapé**, la clausura del **I Festival de Cine Iberoamericano** con las proyecciones de "Ainbo, la guerrera del Amazonas" y "Amarga Navidad", el estreno en YouTube del primer episodio de **Ondas en el Tiempo**, producido en el marco de los 50 años del Centro Cultural, y la continuidad del **Club de Lectura** de la Biblioteca Las Sinsombrero, entre muchas otras propuestas que invitan a recorrer, habitar y compartir el Centro Cultural durante todo el mes.

TODOS LOS SÁBADOS - 9.30 HS - ESPACIO BIBLIOTECA CLUB SALAZARCITOS

Bajo el lema "Creando un futuro sostenible", nuestro club infantil se desarrolla con talleres de reciclaje, etnobotánica, creación colectiva, entre otros, durante todo el año.

1 AL 14/JUL - 18 HS - AUDITORIO

CLOWN RAPÉ

Serie de talleres de formación de clown con una muestra final dirigidos a estudiantes de actuación y profesionales actores y actrices que deseen incursionar en este lenguaje, presentado por la compañía paraguayo-española Bochín Teatro-Clown.

TODO EL MES - 18 HS - SALAS DE EXPOSICIONES

INVERNADERO: GEOGRAFÍAS DEL CUIDADO Y GESTOS (NO) MENORES

Bajo la coordinación y tutoría de Claudia Casarino, el programa formativo de artes visuales reúne a un grupo de proyectos seleccionados por convocatoria en cuatro semanas intensivas de seminarios teórico-prácticos, tutorías y espacios de intercambio con destacadas artistas, curadoras e investigadoras internacionales.

3/JUL - 18:30 HS - HALL DEL AUDITORIO

OJOS QUE YO ENCENDÍ. CONSTELACIONES SOBRE JOSEFINA PLÁ

ACCESO LIBRE

En el marco del proyecto expositivo "Ojos que yo encendí" se realizará un conversatorio que aborda la figura de Josefina Plá desde diferentes miradas, con la participación de la comunicadora Juli Quintana, la curadora y crítica de arte Adriana Almada, la gestora cultural Ana Martini y la fotógrafa Leo de Blas.

4 Y 11/JUL - 10 HS - ESPACIO BIBLIOTECA

MUNDO IMAGINARIO DE MIRÓ

En el marco de la exposición "Joan Miró, dibujos desde el muro" se realizarán dos talleres infantiles a cargo de la artista e ilustradora Yaiza G.H. Un espacio de libertad creativa que permitirá a los más jóvenes explorar el imaginario visual y conceptual de Joan Miró llevándolos a sus propios grafismos y conectándolos con sus propias formas de dibujar e imaginar el mundo que les rodea.

4/JUL - 11 HS - RESIDENCIA EMBAJADA DE ESPAÑA

ARTE EN RESIDENCIA

La Embajada y el Centro Cultural de España junto con la Fundación Texo presentan esta muestra expositiva compuesta por más de 50 obras de artistas diversos que propone entender los espacios domésticos como los lugares en donde el arte se resignifica. A través de artistas como Félix Toranzos, Cira Moscarda, Edith Jiménez, Bernardo Krasniansky y Ricardo Migloris, se abre un mundo hacia el arte paraguayo, encontrándose con la arquitectura característica del espacio donde se exponen.

12/JUL - 17 HS - PUERTO DE ASUNCIÓN

FESTIVAL DE CINE IBEROAMERICANO

ACCESO LIBRE

Clausura de la primera edición del festival, una propuesta articulada con embajadas iberoamericanas en Paraguay para acercar al público general una selección de cinematografías contemporáneas. Esta edición culminará con el estreno de la película Amarga Navidad de Pedro Almodóvar.

16 AL 21/JUL - 13 HS - ONLINE

TALLER DE CRÍTICA E INVESTIGACIÓN LITERARIA

La Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional de Asunción, en colaboración del Centro Cultural de España, desarrollan este taller impartido por el Prof. Dr. José Vicente Peiró Barco, investigador de la Universidad de Valencia y reconocido especialista en literatura paraguaya. Esta propuesta reformativa ofrece herramientas teóricas y metodológicas para el análisis crítico de la producción literaria, abordando enfoques de investigación, interpretación de textos y reflexión sobre los procesos de construcción de la crítica.

20 AL 26/JUL - 17 HS - SALA LA CORREA/CCEA

FESTIVAL NIÑAS Y NIÑOS AL TEATRO

ACCESO LIBRE

Se realiza la quinta edición del festival organizado por Sala La Correa, una iniciativa dedicada íntegramente al teatro para las infancias. El Centro Cultural acompaña esta edición y alberga una función especial en el marco del programa Salazarcitos el sábado 25 a las 11 hs.

25/JUL - 16 HS - ESPACIO BIBLIOTECA

CLUB DE LECTURA: LETRAS IBEROAMERICANAS

En esta edición, el club de lectura explora las obras destacadas de escritoras/es iberoamericanas/os. Las personas participantes tendrán la oportunidad de profundizar en temas como la identidad, la igualdad de género, las diásporas y la memoria histórica.

25/JUL - 15 HS - CAFETERÍA JOPARÁ

TALLER DE ESTAMPACIÓN Y CAFÉ

En el marco de la exposición "Allí donde terminan de colgarse las hamacas del viento: cerámicas y grabados de Josefina Plá", se realizará un taller de estampación en base a los motivos de las obras que se encuentran expuestas para generar un espacio de intercambio y creatividad que inspire a los participantes a hacer sus propias creaciones.

EXPOSICIONES VIGENTES

JOAN MIRÓ: DIBUJOS SOBRE EL MURO. FOTOGRAFÍAS DE RIF SPAHNI

Exposición comisariada por Elvira Cámara y realizada en colaboración con la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca. La muestra explora Son Boter, el taller mallorquín de Miró, y captura el alma del artista mediante los dibujos que dejó en sus muros revelando de forma íntima las claves de su proceso creativo.

ESPACIO BIBLIOTECA

TOPOGRAFÍAS EN DESPLAZAMIENTO

Una muestra de tejidos de la artista Lides Samudio. Las obras, en las cuales interviene superponiendo nuevas capas de lógica, repeticion los diseños originales, así el bordado se aleja de la habil, de repeticion y persistencia para convertirse en una práctica de acumulación, desvío e insistencia sobre lo ya hecho.

HALL DEL AUDITORIO

ALLÍ DONDE TERMINAN DE COLGARSE LAS HAMACAS DEL VIENTO

Exposición de los grabados y las cerámicas con motivos payaguá de la artista Josefina Plá, en conmemoración del momento en el que ella llegó a Paraguay, hace exactamente cien años. Mientras que los payaguá dominaban el río, Josefina lo hizo con su barro, la tierra del río, haciendo uso de estos motivos como una estética viva.

ESPECIALES

ESTRENO EN YOUTUBE

ONDAS EN EL TIEMPO #01: FUTURO(S) (IM)PERFECTO(S)

En el marco de los 50 años del Centro Cultural presentamos el episodio piloto de Ondas en el Tiempo, un ciclo de encuentros en formato radio-patio que propone conversaciones abiertas sobre los modos de vida contemporáneos, la cultura y la imaginación de futuros posibles. Esta primera edición reúne a referentes de distintas generaciones y disciplinas para reflexionar colectivamente sobre los desafíos, deseos e incertidumbres que atraviesan nuestro tiempo.

TODAS LAS ACTIVIDADES SON GRATUITAS

HORARIOS Y ESPACIOS

Abierto de martes a sábados
Biblioteca Las Sinsombrero: de 10 a 18 hs.
Salas de exposiciones: de 10 a 21 hs.
Auditorio: horario de cine y representaciones
Jopara Cocina Cultural: de 12 a 20 hs.

   /cceaasuncion  (0974) 599 961  cceaasuncion.aacid.es

   
Centro Cultural de España en Asunción // Herrera 834 - Asunción // #Salazar50