

CONVOCATORIA ABIERTA

LABORATORIO DE CULTURA Y FUTURO

DERECHO A
LA CIUDAD



Centro Cultural de España Juan de

SALAZAR



Centro Cultural de España en Asunción // Herrera 834 - Asunción // #Salazar50



LABORATORIO CULTURA Y FUTURO: DERECHO A LA CIUDAD

Bases y condiciones

Postulación: Quienes tengan interés en participar del *Laboratorio de cultura y futuro: Derecho a la ciudad* deben completar el formulario de postulación en línea hasta el 03 de abril de 2026. No se recibirán postulaciones por otro medio. La aplicación incluye el compromiso del/la postulante de cumplir con la asistencia y las tareas del programa, si queda en la selección.

Participantes: Las personas seleccionadas deben residir en Paraguay. Se buscará la participación más diversa y paritaria posible.

Selección: Los resultados de la selección de postulantes se comunicarán de manera directa a cada persona por email. Hasta 20 postulantes serán parte de la selección.

Disponibilidad requerida: Quienes participen se comprometen a cumplir con las horas de tutoría y prácticas del laboratorio, en los tiempos publicados en el programa, salvo casos de fuerza mayor. Las sesiones presenciales de trabajo serán todos los martes de 18:00 a 20:00, del 21 de abril al 12 de mayo de 2026, en la biblioteca del CCE.

Modalidad de participación: Las tutorías y las prácticas serán presenciales. Parte de la producción se realizará de forma asincrónica y coordinada en las herramientas que el programa pondrá a disposición.

Trabajo en equipo: Para los trabajos de análisis y producción, los participantes deben comprometerse a trabajar en equipos, que serán establecidos de acuerdo con las necesidades y de forma participativa.

Producción: Las personas participantes, bajo la guía de los tutores, deberán producir acciones culturales con sus equipos para generar impactos en audiencias a determinar. Las acciones pueden ser incorporadas en un manual abierto sobre cultura para la acción y otras publicaciones del equipo impulsor.

Apoyo a la producción: El equipo organizador seleccionará hasta seis (6) acciones para apoyarlas en su producción, con un tope máximo de 6.000.000 guaraníes por cada proyecto.

Gestión de la información: Para facilitar la producción, se establecerán canales de comunicación y herramientas de documentación de la información que los participantes deberán utilizar.

Compromiso del equipo impulsor: El equipo facilitador se compromete a proveer las herramientas digitales, establecer los agendamientos de talleres y brindar todas las informaciones necesarias para la elaboración de las acciones. El correo para contacto y consultas es comunicacion.cce.asuncion@aecid.es



Preguntas frecuentes

¿Quiénes pueden postular? Personas de 18 a 35 años, nacidas y/o radicadas en Asunción y Central, con formación o experiencia en artes, ciencias sociales, diseño, gestión cultural, comunicación o investigación. Se busca que tengan interés en desarrollarse en ámbitos vinculados al activismo social y cultural, patrimonio, diversidad, innovación, derechos humanos, crisis climática, transformación digital o cultura de la paz.

¿Puedo inscribirme si no nací en Paraguay? Sí. La participación no está limitada a quienes nacieron en Paraguay, pero sí deben residir en el país. Las acciones que se elaboren dentro del laboratorio tienen la finalidad de incidir en las audiencias locales y desarrollarse en territorio.

¿Puedo inscribirme si no vivo en Asunción o Central? Sí, puedes inscribirte, pero no podemos garantizar que contaremos con los recursos para apoyar traslados y otros gastos. Sin embargo, te pedimos que nos avises si eso condiciona tu posibilidad de participar, para que hagamos nuestro mejor esfuerzo por apoyarte. La presencialidad de los talleres es fundamental para el desarrollo del laboratorio y es de interés del proyecto ampliar el territorio de acción.

¿Qué se entiende por una propuesta cultural para este laboratorio? Puede ser cualquier iniciativa que tenga como objetivo transmitir información, conectar ideas y emociones, o facilitar la interacción entre grupos, a través de la cultura. Debe cumplir los requisitos de ser pública, delimitar audiencias específicas y cumplir con los objetivos del programa. Pueden ser acciones físicas, digitales o mixtas. Es fundamental que integren el enfoque en nuevas generaciones y la diversidad (etaria, de género, étnica, socioeconómica).

¿Puedo llevar un proyecto colectivo? Sí. Las propuestas pueden ser una elaboración grupal, pero la participación del laboratorio será personal. Pueden postular hasta tres personas del mismo proyecto. La inclusión de personas por colectivo está sujeta a los criterios de selección y a los cupos establecidos.

¿En qué ámbitos puede desarrollarse la acción cultural propuesta?

Lenguajes artísticos: Expresiones visuales, sonoras, performáticas y literarias, entre otras.

Narrativas digitales: Uso estratégico del entorno digital y las nuevas tecnologías (incluida la Inteligencia Artificial de manera crítica y creativa) para la difusión, interacción y co-creación de productos culturales.

Plataformas de comunicación-acción comunitaria: Generar espacios de diálogo intergeneracional y fortalecer la cohesión social.



Espacios físicos y virtuales: Implementación de acciones tanto en el Centro Cultural de España y el Centro Histórico de Asunción (CHA), como en plataformas virtuales y redes sociales que se vinculen con el territorio.

¿Puedo inscribirme si no tengo proyecto? Sí, pero en la postulación tienes que incluir en qué rol colaborativo podrías desempeñarte según tus habilidades y trayectoria.

¿Puedo inscribirme si no cumplí 18 años todavía? Para este laboratorio, debes cumplir con la mayoría de edad. En el futuro esperamos poder convocar actividades para otros grupos etarios.

¿Cuál es la fecha límite para postular y cuándo se anuncian los resultados? La convocatoria está vigente desde el 16 de marzo hasta el 3 de abril. Los resultados de la selección de postulantes se comunicarán de manera directa a cada persona por email.

¿Dónde y cuándo se realizarán las sesiones presenciales? Las sesiones presenciales de trabajo serán todos los martes de 18:00 a 20:00, del 21 de abril al 12 de mayo de 2026 en la biblioteca del Centro Cultural de España. (Herrera 834)

¿Es obligatoria la asistencia al programa? Sí, la aplicación incluye el compromiso de la persona postulante de cumplir con la asistencia a las horas de tutoría y prácticas del laboratorio, salvo casos de fuerza mayor. La modalidad de participación para tutorías y prácticas es presencial.

¿Qué sucede con las acciones culturales que se produzcan durante el laboratorio? En un cierre del proceso se realizará una presentación de los proyectos (aunque sea como una versión beta) ante el público general y los vecinos del centro histórico.

¿En qué consiste el apoyo de recursos para la producción? El equipo organizador seleccionará hasta seis (6) acciones para apoyarlas en su producción, según el presupuesto disponible y las necesidades de cada proyecto.

Postulaciones: Del 16 de marzo al 3 de abril de 2026 a [través de este formulario](#).

Publicación de seleccionados: 16 de abril / Vía correo electrónico

Encuentros presenciales: del 21 de abril al 12 de mayo, los martes de 18:00 a 20:30

Bases y condiciones: cceasuncion.aecid.es

Para más consultas sobre el laboratorio contactar a través de comunicación.cce.asuncion@aecid.es